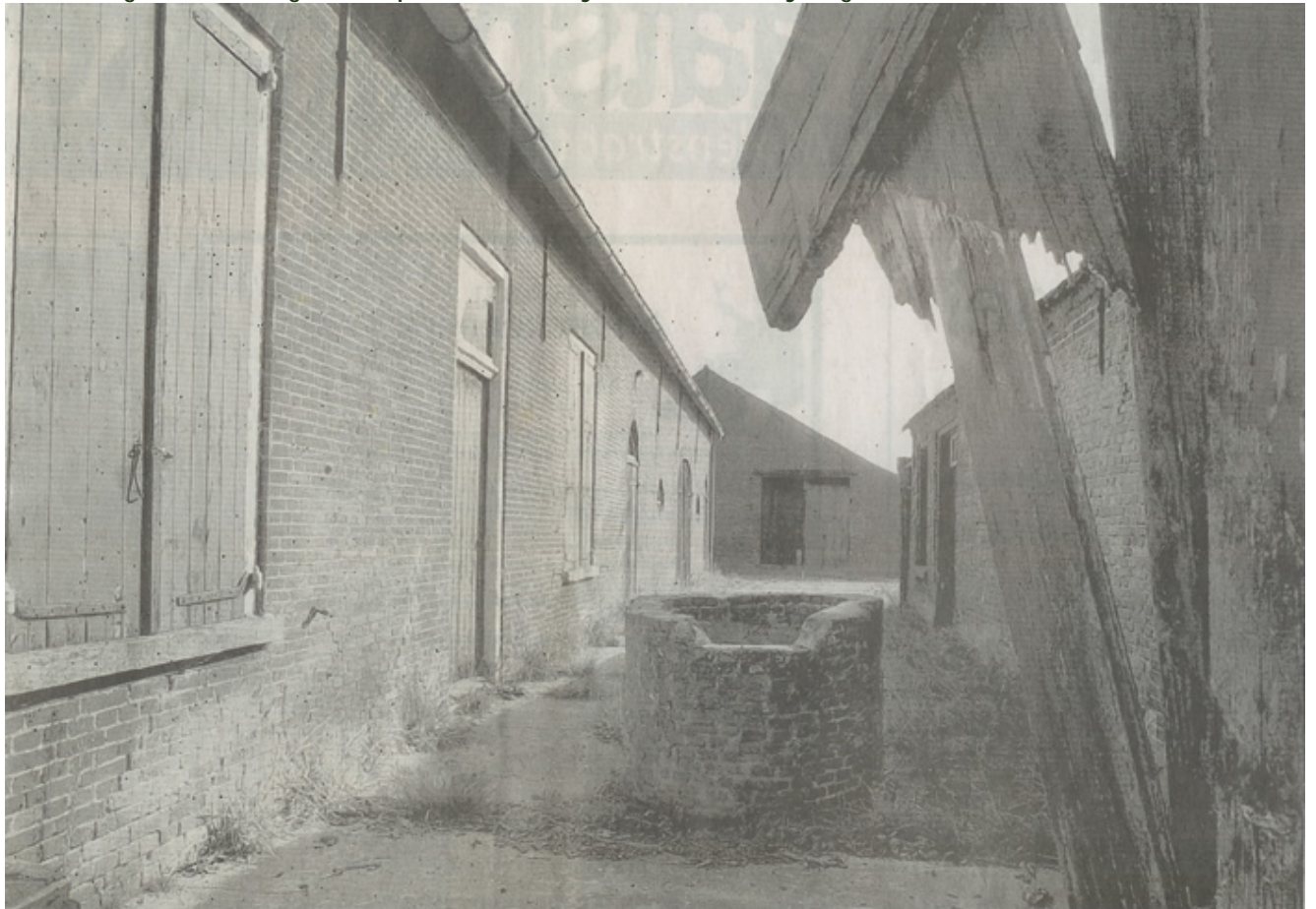


# Van bouwval tot landgoed

10 september 2003

Nieuwe eigenaar heeft grootste plannen met Vijverhoeve in Huijbergen.



De sterk vervallen boerderij wordt helemaal gerestaureerd.

FOTO'S DICK DE BOER

Door Jan van Zuielen

**HUIJBERGEN** - Wie altijd al wilde weten hoe Frans Claessens en de zusters Pieta en Betje van Mechelen uit Huijbergen woonden, moet zondag zijn kans grijpen.

Het is dan Open Monumentendag en ter gelegenheid hiervan biedt de nieuwe eigenaar van de Vijverhoeve, de Rotterdammer Étienne Schoenmakers, eenmalig de gelegenheid om de oude boerderij van binnen te bekijken. „Het is echt zeer de moeite waard. De boerderij ziet er binnen nog precies zo uit als in 1875. Zelfs de kleuren van de verf zijn nog origineel”, aldus Schoenmakers, in het dagelijks leven eigenaar/directeur van een bedrijfsadviesbureau. De Brabantse (want in Tilburg geboren en getogen) Rotterdammer heeft grote plannen met de hoeve aan de Huijbergse Vijverstraat. Hij gaat de sterk vervallen boerderij en het bakhuis eraast



● Op de Vijverhoeve is in de loop der tijden weinig tot niets veranderd.

volledig in oude staat restaureren, de schuur achter de boerderij wordt afgebroken om plaats te maken voor een replica van de oorspronkelijke schuur, die ergens in de jaren vijftig van de vorige eeuw door hooibroei in vlammen is opgegaan. De zestien hectare grond die bij

de Vijverhoeve horen, worden ingericht als landschapspark, dat de ecologische verbindingzone vormt tussen de Kalmthoutse Heide en de Pilberg. De aanleg van het landschapspark komt voor rekening van de stichting Het Brabants Landschap. In ruil stelt Schoenmakers het grootste

deel van het park open voor het publiek. „Door de samenwerking met Brabants Landschap wordt het project ook een stuk betaalbaarder”, zegt Schoenmakers. Een ander deel van de kosten wentelt de Rotterdammer af op zijn bedrijf. Dat kan doordat hij de schuur bij de boerderij wil gebruiken voor het houden van workshops en seminars. „Ik organiseer onder andere hei-sessies voor managementteams. Welnu, een toepasselijkere locatie is nauwelijks denkbaar met de Kalmthoutse hei op loopafstand.” De Vijverhoeve is van origine een abdijhoeve van de Wilhelmiëten. Via het archief van deze kloosterorde is Schoenmakers veel aan de weet gekomen over de historie van zijn nieuw verworven domein. Zo weet hij dat er al vanaf 1430 een boerderij moet hebben gestaan, overigens niet precies op dezelfde plek. „Het was wat kenners noemen een wandelende boerderij. Iedere keer als door ouderdom of wat voor oorzaak dan ook de boel instortte, werd

pal eraast opnieuw gebouwd, zoveel mogelijk met de oude stenen.” De Vijverhoeve dankt haar naam aan een oude leemput die in de Tachtigjarige Oorlog is ontstaan toen de Wilhelmiëten het gebied gebruikten voor de winning van leem voor de baksteen-industrie. De leemput is volgens Kees Hoecx van de plaatselijke heemkundekring pas in 1939 gedempt. „Ik heb daar als jonge jongen nog aan meegewerkt”, adus Hoecx. De boerderij staat al een paar jaar leeg. De laatste bewoner was de in de aanhef van dit artikel genoemde Frans Claessens. Volgens de mondelinge overlevering werd Claessens door de zusters Van Mechelen meer als boerenknecht dan als echtgenoot van Pieta gezien. Sterker nog: toen de kapelaan kwam informeren waar de kindjes bleven, zou Pieta volgens de mondelinge overlevering geantwoord hebben: „U denkt toch niet dat ik hem in mijn bed wil hebben?”